

BOGDÁNYI Híradó



Ballag a folyó
csöndeskén,
fűzek állnak a
part mentén.

De a folyó csak
ballagdál.
Meg-megáll minden
pataknál.

Összesusognak,
aggasztja
őket a folyó
nagy titka.

Tengerbe ballag,
tengernek.
Állnak a fűzfák,
merengnek.

Nézik a vizet,
bámulják.
Ámuldoznak a
vén fűzfák.

Fölveszi őket
becézve
ülteti, mintha
szekérre.

Víz fölött fecske
cikázgat.
Öröme a
fűzfáknak.

S véges-végig a
part mentén
rügyezni kezdnek
csöndeskén.

Kérdik egymást s a
folyót is,
hová ballag a
sok-sok víz.

Viszi, ringatja,
dajkálja.
Néznek a fűzfák
utána.

Tőle is kérdik,
s megtudják
végre a folyó
nagy titkát.

– Kányádi Sándor:
Ballag a folyó



Május 29–31. ■ Hétvége a PARTBAN elnevezésű, háromnapos eseménysorozaton vehettek részt a látogatók a strand közelében lévő vendéglátóipari egységben. Elsőként egy Kocsmakvíz került terítékre, aminek az adta különlegességét, hogy kizárólag bogdányi kérdések hangzottak el rajta. Szombaton a Bajnokok Ligája döntőjét izgulhatták végig a szurkolók, vasárnap pedig a legkisebbekre is gondolva: gyereknapi programokat kínáltak a szervezők.



Június 4. ■ Az Esterházy János Társaság szervezésében Dunabogdány is megemlékezett a **Trianoni békediktátum** aláírásának évfordulójáról. Az emléknapon Dr. Raffay Ernő történész mondta el gondolatait a Művelődési Házban, majd a strandunk homokján fellobbant az Őszi-tartozásunk Tüze.



Június 5. ■ A Déryné Program keretében nézhette meg a kultúra iránt fogékony közönség a **Magda, a Szabó** című színdarabot a Művelődési Házban. Az előadás az író és szintén író férje, Szobotka Tibor egymáshoz fűződő viszonyát állította középpontba. Az őket megformáló színészek: Krajcsi Nikolett és Mészáros Tibor a való életben is házastársak.



Június 6. ■ A Dunabogdányi Óvodáért Alapítvány idén is megrendezte a **Dallal a nyárba** című eseményét. A népes gyereksereg számtalan programból válogathatott: többek között a méhkirálynőről szóló előadást nézhette meg, és együtt táncolhatott a Pitypang zenekar tagjaival. Továbbá: ugrált, célba lőtt, változatos feladatokon vett részt, de még csillámtetoválassal is díszíthette magát.



Június 7. ■ A Nepomuki Szent János plébánia szervezésében idén is részt vettek a hívek az **Űrnapi körmeneten**. A 10 órai szentmise után ének- és zeneszóval kísérték az oltáriszentséget a virágokkal gazdagon feldíszített állomások között.



Június 9. ■ Prof. Dr. Gyarmathy Éva klinikai és neveléslélektani szakpszichológus **Okos gyerek, okos eszköz** címmel tartott rendkívül aktuális előadást a Művelődési Házban a főleg pedagógusokból álló közönség előtt.

Kiadja: Dunabogdány Község Önkormányzata ISSN 2498–4612 ■ **Felelős szerkesztő:** Olgyay János ■ **A szerkesztőbizottság tagjai:** Hock Zsuzsa, Kristóf Edit, Olgyay János ■ **Eseményfotók:** Hidas András ■ **Címlapfotó:** Kunstár Ibolya ■ **Elérhetőségeink:** +36 26 391 025, www.dunabogdany.hu, hirado@dunabogdany.hu ■ A cikkek maximális terjedelme: 4500 karakter (a meghatározott karakterszám túllépésével érkező írásoknál a szerkesztőbizottság nem tudja garantálni az adott hónapban való megjelenést). **Az augusztusi számba a cikkek leadási határideje július 10.** A szövegeket word–dokumentum formátumban, a képi illusztrációkat jó minőségben, külön mellékletben csatolva várjuk ■ **Tördelés, nyomdai előkészítés:** Várady–Szabó Bence ■ **Nyomás:** Spori Print Vincze Kft., Fv.: Vízneré Vince Ingrid, www.sporiprintv.hu

Lámpásaink

Tisztelettel és szeretettel köszöntöm a képviselőtestület és az önkormányzat nevében a pedagógusnap alkalmából a pedagógusokat, a pedagógiai munkát segítő munkatársakat, az intézmények fenntartásában résztvevő kollégákat, minden kedves vendégünket!

A pedagógushivatás olyan ismeretátadó és lélekformáló szellemi munka, amely a hivatások közül kiemelkedik. Enélkül ugyanis nincs, vagy csak nagyon szomorú jövőnk lehet. Az ismeretek és gyakorlatok átadását ma már gépek is meg tudják tenni. Ehhez minden technikai vívmány adott. De személyes jelenlét, értő és érző szemléletformálás és végző soron példa és szeretet nélkül ez csak a „zengő érc vagy a pengő cimbalom” lenne. A pedagógusmunka napi áldozathozatal, anynyiban a művészethez is hasonlatos szakma, hogy aki szívvel-lélekkel úzi, magából kell adnia egy darabot. Nap mint nap.

Engedjék meg, hogy megköszönjem áldozatos munkájukat, amellyel a fiatal nemzedéket nevelték és tanították, nevelik és tanítják, folytonosságot teremtve a generációk között. Napjainkban a technológiai fejlődés nyomán felgyorsult, és mintha folyamatosan gyorsulna az élet. Egyrészt örök tanulás az életük, hogy naprakész információkkal szolgálhassanak, másrészt ez a gyorsulás a generációk közötti kommunikációt is egyre nehezíti. A generációk közötti folytonosság fenntartása tehát egyre nehezebb feladat. Úrrá lenni ezen a zavaron, értékeket és kultúrát közvetíteni az első vonalban: nagy munka. Végző soron a társadalom széthullása felé ható zavarok és erők ellen kell értőn és tevőlegesen fellépni, felemelni és felemelkedni.

„A lámpás én vagyok. Világítok a sötétségben. Utat mutatok! Nálam nélkül vak a látó is.” – fogalmazta meg a 19. század legvégén kisregényében az egyébként pedagógus Gárdonyi Géza „Hát még ha a kormány nem sajnálná tőlem az olajat!” – folytatódik az idézet.

A megbecsültség kérdése mindig is probléma volt, végigkíséri, végigkísérti az egész neveléstörténetet, az ókortól napjainkig. Az anyagi és társadalmi megbecsülés tehát különösen fontos. Az előbbit a mindenkor államon keresztül „gyakorolja” a társadalom, több-kevesebb sikerrel. Utóbbiban viszont a tanár, nevelő tiszteletének gyakorlásában közvetlen felelőssége van minden polgárnak. Én azt gondolom, hogy szülőként ebben mi magunk is buzgóbbak lehetnénk, és példákkal ösztökélhetnénk gyermekeinket a nagyobb tiszteletadásra.

„Akié az iskola, azé a hatalom” – szól a régi fáma. Minden államhatalmi berendez-

kedésnek meg kell határoznia azt is, mit gondol az oktatásügyről. Ezért időről időre külföldi ideológiák mentén szerveződik át a pedagógusszakma, finanszírozási metódusok váltják egymást, intézményi átszervezésre kerül sor. Most is ilyen időszakot élünk. Szívből kívánom, hogy az aktuális átszervezés jobb működést is eredményezzen. Sok erőt kívánok ehhez! Bárhogyan is, az igazgyöngy az Önök kezében, az Önök szívében van.

Kincseiket osszák meg gyermekeinkkel!

Ami a közvetlen házunk táját illeti, meg kell említeni, hogy egy óvodai csoportot meg kellett szüntetnünk. Fájdalmas lépés ez, sajnos csökken a gyermeklétszám, és ebből finanszírozási gondok támadtak. Napjainkban 20 gyermek születik évente Dunabogdányban, tizenévvél ezelőtt 30 fő feletti volt ez a szám. Külön szeretném megköszönni az óvoda nevelőközösségének, hogy megértéssel fogadta ezt a kényszerű lépést.

Az önkormányzat nehéz helyzete ellenére fontosnak tartjuk, hogy kifejezzük hálánkat Önök felé. Akkor is, ha olyan helyzetben vagyunk, hogy idén üres kézzel érkeztem ide.

Én bízom abban, hogy bírnak személyes erőforrással a mindennapi megpróbáltatásokban. Sok múlik Önökön, sőt az intézmények mikrokozmoszában minden Önökön múlik, Önökön dől el. A tudás, szaktudás átadásán túl szemléletformáló erő és mindennapi példa nyomán személyiséggazdagító áldás lehet, amit egy pedagógus csinál. Fel is keltheti a kíváncsi ember érdeklődését, de örökre kedvét is szegheti a homo ludensnek, az örökké játszó embernek. Hivatástudatot, rendező elvet és munkaszeretetet is adhat, de el is rettenthet egy életre egy-egy területtől, világító torony és mester is lehet, de hűlt láva – hegyomlasként gát is a tengert kereső tehetségfolyam útjában.

Tanítani, nevelni... Nagy felelősség, szaktudás és szív dolga.

Kívánom, hogy önfeláldozásuk célt érjen. A szaktudásuk ne vesszen el, tudásuk és emberi lenyomatuk is éljen tovább tanítványaikban. Szívük pedig ne szakadjon, keserűség ne eméssze. Jó kedéllyel, jó kedélyű ifjakat neveljenek!



Minden pedagógusnak és a nevelést és oktatást segítő kollégának köszönjük a fáradozásukat, a község, a közösségünk, valamint magam és a képviselőtestület nevében hálásan köszönöm a munkájukat!

■ **Liebhart András polgármester beszéde, elhangzott a pedagógus nap alkalmából szervezett fogadáson a Művelődési Házban, 2026. június 10-én.**

RANGOS ÉVFORDULÓK

A 65. házassági évfordulójukon köszöntöttük Bonifert Ferencet és Bohutinszky Margitot (Gyöngyi néni). Jó egészséget és boldogságot kívánunk vaslakodalmuk alkalmából!



Hasonló jókívánságainkat fejezzük ki Tóth Márton Lászlónak, valamint Niederkirchner Erzsébetnek, akik aranylakodalmukat ünnepelték!

Katonasírok a bogdányi temetőben I.

A Hősök Napja alkalmából tartott megemlékezésről a Danubia TV készített összefoglalót, így most nem az eseményről számolok be, hanem azokról a katonákról írok, kiknek sírját vagy emlékfeliratát felkerestük. Nem voltunk mindenkinél, és nem is ismerjük az emlékeiket teljességgel, pedig csak kevesüknek adatott meg, hogy itthon nyugodhassanak, vagy őrzik nevüket a családi síremlékek. Az idő előrehaladtával a családi emlékezet halványul, néha nincs, vagy messze élnek a leszármazottak, ezért is kell jobban odafigyelnünk ezekre az emlékekre.

Az 1931 körül megjelent Pest–Pilis–Solt–Kiskun Vármegye északi körzet ismertetője c. könyvben írtak szerint 526 bogdányi katonára vett részt a világháborúban, 125-en nem tértek vissza, hátrahagyva 42 özvegyet és 45 hadiárvt. Egyikük, ifjabb Együd Lajos a református temetőben nyugszik. Ő a 32. sz. gyalogezredben szolgált, és a Szabács körüli harcokban kapott sebesülése bizonyult végzetesnek. A Váci Hírlap 1914. november 22-i számában lévő „Két községben temettek ...” című cikkében a következők állnak:

„... Dunabogdányból is ily megható temetésről kaptunk értesítést. Őt katonahőst gyászol már eddig a Község. Puhl Ferencet, Müller Ferencet, Hock Antalt és Herold Mártont, a hatodikát, ifj. Együd Lajos holttestét hazahozatta a családbeliek kegyele. E hó 15-én helyezték a hős hült testét az édes hazai földbe örök nyugalomra. Megadták neki a teljes polgári és katonai díszet a végső tisztességnél. A község képviselőtestülete, a társulatok és egyletek zászlók alatt vett részt a temetésen és ott voltak Zubovich Fedor parancsoksága alatt a kisoroszii torpedóosztály tisztjei, altisztjei és legénysége. A gyászteremtést Őry Lajos ref. lelkes és Fülöp Béla tahitófaluasi ref. rektor rendezték s a nép mindannyia szívből gyászolta Dunabogdány hősi halált halt derék katonáit.”

Budapesten a Harminckettesekről teret neveztek el 1933-ban, az emlékmű posztamentén a nagyobb csaták között ott találjuk a „Sabac 1914” feliratot.

A katolikus temetőben Heim Ferenc megemlékezése nagypapja, Heim József sírját, aki – levéltári adatok szerint – a 26. sz. vadászszázalaj katonája volt, és 1917. január 10-én hunyt el. Talán az olasz fronton lehetett utoljára. A család emlékezte szerint az ott szerzett betegségben, itthon hunyt el. A nagytétényi Nagybaldogasszony-templom falán emléktábla örökíti meg a 26. számú vadászszázalaj hadba indulását.

A II. világháború katonáiról, áldozatairól településenként még nincsenek összegző adataink, talán valamikor erre is sor kerülhet, a Hadtörténeti Levéltár és a közelmúltban a Magyar Nemzeti Levéltár egyre bővülő, interneten is hozzáférhető adatbázisaiban egyre több bogdányi szerepel.

A II. világháborús katonasírok közül Rippel Józsefét kerestük fel, ő 1944. december 26-án Szentendrén utcai harcokban esett el, aznap, amikor az orosz katonák bevonultak a városba.

Az „A” szektor 41. sora az első és utolsó síremlék kivételével a katonáké. Knáb József Kispesten, Knáb Róbert Soroksáron esett el. A következő kettőssírt a megemlékezést megelőzően – a makacs fásszárú bokortörzsek kivételével – Gutbrod Gizellával megtisztítottuk, a növényzet már a szomszédos sírokat is kezdte belepni. A sírkő már évtizedekkel ezelőtt eldőlhett, részeit a hantra fektették, az írásos felével lefelé. Így csak régi feljegyzéseimre tudok hagyatkozni, azok szerint Rudolf András és Teiszler József nyugszik itt. Rudolf András Pesterzsébeten, sógora, Teiszler József pedig Csömörön vesztette életét.

Elter Antalt a főváros VIII. kerületében az Esterházy u. 2. szám (Ma Puskin u. 2. – Rákóczi u. 13.) előtt érte végzetes lövés. Herr Ferenc

(1902) cipésként munkaszolgálatos honvéd volt, bombatalálat következtében hunyt el, szintén Budapesten a Gyulai u. 19. szám előtt.

Edit tanár néni férje és testvére egymást követő napon, 1943. január 17-én és 1943. január 18-án estek el az orosz harctéren. A Pesti Hírlap 1943. április 30-i száma „A téli csata magyar hősei. Házos Győző százados, zászlóaljparancsnok önfeláldozó halála” című írásában számol be a történetekről. 1943-ban a tábori káplán térképet rajzolt Házos százados sírhelyéről, és elküldte az özvegynek. Ennek alapján 1991-ben, amikor egyáltalán lehetett már, leánya odautazott, és megpróbálták felkutatni. Sajnos eredménytelenül. „A Don-kanyar nem emlékszik a magyarokra” – írják a Mai Nap 1991. május 29-i számában megjelent cikkben. A dunabogdányi születésű Schümichen Vilmos bencés gimnáziumi tanulmányait követően katonai pályára lépett, a Bolyai János Honvéd Műszaki Akadémián híradósképzést kapott. Mint tartalékos hadnagy sógorával azonos csapatotestben, de a híradós zászlóaljnl szolgált.

További katonasírok felkeresését tervezzük jövő év májusának utolsó vasárnapján, a következő emlékünnepen.

■ Vogel Andrea

Források:

1. Hadtörténeti Intézet és Múzeum
<https://katonahoseink.militaria.hu/>
– I. és II. világháború
2. Nemzeti Levéltár
<https://adatbazisokonline.mnl.gov.hu/>
– Az első világháború veszteségi adatbázisa, A magyar katona áldozatvállalása a Nagy Háborúban, A második világháború veszteségi adatbázisa, valamint Magyarország katonai birtokbavétele 1944–1945
<https://mo44-45.mnl.gov.hu/>
3. Budapest, VIII. állami anyakönyvek –
familysearch.org
4. <https://www.kozterkep.hu/9456/26-os-vadaszszaszloalj-emlektaba>



Hősök napja

Tisztelt Emlékezők!

A háború dunabogdányi áldozataira emléke-zünk. A helyi Értéktár Bizottság szervezésében a dunabogdányi temetőben lévő katonasírokat látogatjuk meg. Nagyon fontos történelem-feltáró és közemlékeztető segítő kezdemé-nyezés ez, amit az Értéktár Bizottság tagjainak és Vogel Andrea elnök asszonynak ezúton is közösségünk nevében külön megköszönök.

Az első világháborúban 8 és fél millió katona esett el. Sebesültekkel és eltűntekkel, hadifog-lyokkal 37 millió férfi az áldozat. Európa minden településén, városoktól a kis falvakig van ehhez, a miénkhöz hasonló emlékmű. Nálunk, az ak-kori 3000 fős településről 125 elesett, valamint további eltűntek nevei kerültek erre az emlék-műre, amelyet 1930-ban emeltek a háború emlékére. Ezt megelőzően már állítottak egy emlékművet, ami az iskola régi épületének lépcsőfordulójában ma is megtekinthető.

Sajnos, itt nincs vége a történetnek. A „Nagy Háborút” lezáró békékben benne rejtett a folytatás ígérete. Sorszámot kapott a 4 éves öldöklés, az elsőt tehát a második követte, még nagyobb pusztítással. Körülbelül 20 millió katonaaáldozattal. Ez már nem állóháború volt, közvetlenül érintette a polgári lakosságot is, becslések szerint további 40 millió civil ál-doazzattal járt. Ekkor került további 99 név a bogdányi emlékmű talapzatára.

A 20. század első feléből visszatekintve utó-lag nem véletlenül emlékszünk és emlékezett a korabeli közvélemény is úgy az 1800-as éve-ken 14 évvel álmosan túlnyúló 19. századra, mint a „boldog békeidőkre”. A 20. századnak megágyazó politikai tömegmozgalmak ugyan már ekkor szárnyaikat bontogatták, az impe-rializmus, a nacionalizmus és mellette az el-lenpontja, a szocializmus és anarchizmus már megjelent mint eszme. Szellemtörténetek a tradíciókat lebontani hivatott vagy akár „Isten halálát” megállapító filozófiai műveiket írogat-ták polgári egzisztenciájuk csendes tintaszagú díszletei között, de béke honolt. Erről a hosszú 19. századról utólag pedig azt is megállapíthat-juk, hogy időszakos válságokkal tarkítva ugyan, de prosperitás volt jelen, például hazánk né-hány évtized alatt agrárországból agrár-ipari országgá vált, a százezres Pest-Budából lett milliós metropolisz: Budapest.

Az első világháborúval minden megváltozott, nemcsak a modernitás megszokott díszleteit, államformáját, alapértékeit, nekünk pluszban a történelmi Magyarországot törölte el a hábo-rú, hanem alapvetően megváltoztatta a hábo-rúhoz való viszonyunkat. Először tapasztalta meg az emberiség, hogy mi a tömegháború,



az emberiség fennkölt céljait megvalósítani hivatott tudomány és technológia rosszra is, sőt a legrosszabbra is használható. Ipari gyilkolás következett, ipari tömegtermeléshez hasonló áldozatszámokkal.

Ma a történettudomány alapvető kérdése, hogy a kor teremti-e meg az eseményeket, és a korszellem termeli-e ki magából azokat a szereplőket, akik az eseményeket előidé-zik. Vagy a személyiségek határozzák meg a Zeitgeist-et, ami aztán a kort magát, és ebből következik minden esemény? A kortól nem választható el az egyén, mozgatórugóit nem érthetjük meg a korba való beágyazottság nél-kül. Azonban, ha ez így van, ez fel is mentené a szereplőket, akár a legszörnyűbb tragédiákat elindító döntéshozókat is. És ezt joggal tartjuk igazságtalannak. Törvényszerűségeket men-nek végbe a történelemben és társadalomban, vagy kikerülhetetlen felelősségek vannak je-len? Ezek akkor is, ma is érvényes kérdések.

A kettő együtt vizsgálható. Ezért igényel ala-pos és objektivitásra törekvő hozzáállást, ha valaki a történelmet kutatja. Hozzáteve, hogy a történész sem teheti függetlenné magát a kortól, amelyben él. Sőt, attól sem, hogy ő már a bekövetkezett eseményeket is többé-kevés-bé ismeri, és így más nézőpontból mondhat ítéletet. Nehéz szakma. Egy-egy jelenségre rámutatva kell általánost mondani, hiszen a teljes történet – milliók egyéni történetével együtt – milliárdnyi szárával már nem rekonst-ruálható. És ha rekonstruálható volna, végte-lennyi ingerével és mozzanatával ugyanúgy nem tudnánk különbséget tenni a fontos és nem fontos között, vagyis épp annyira látnánk rá csak, mint a benne élők.

Adódik tehát ezernyi kérdés. Például fel-menthető-e „Ferencjóska”? Hősök voltak-e, akik meghaltak a háborúban, vagy az öldök-lésnek csak propagandisztikus vagy épp ön-felmentő értelmet kellett adni?

Vajon Ferenc József, aki nem annyira volt oda a trónörökös Ferenc Ferdinánd hagymá-zas ötleteitől például a dualista monarchia

művének szétverését illetően, megindítja-e a trónörökös halála miatt a háborút Szerbia megregulázására, ha tudja, mibe torkolhat ez? Ez a mértékletes, plichtbewusst ókonzer-vatív, aki némi túlzással az uniformisát, mint csak az Istennek felelősséggel tartozó szolgál-ti ruhát, szíve szerint éjjelre sem vetkőzte volna le, értette-e, hogy mi zajlik a megvál-tozott világban, mindent tényleg meggondolt és megfontolt? A Habsburg-etiketten felnőtt, Szent Szövetségen szocializálódott uralkodó mire gondolhatott vajon a világ folyását il-letően, mielőtt 1916 novemberében kapitu-lált a földi létből, hogy itthagya örökölni ezt a vérzivatar, és mindennek a pusztulását, amiben hitt. És felelőssé tehető-e, amikor tényleg szívből jövő népünnepély támadt az utcákon 1914 nyarán, hogy hadba kell menni a kutya Szerbia ellen?

Aki önkéntesként halt meg, az hős, akit vit-tek, az áldozat? Hős és áldozat is egyszerre?

Ne vitassuk el az egyén azon jogát, hogy önfeláldozó is lehet. Ne vetítsük ki a két vi-lágégésben születő kiábrándultságunkat és érthető viszolygó antimilitarizmusunkat 110 évvel ezelőttre. De mutassunk rá arra is, hogy mennyien ábrándulhattak ki menet közben, százszor is kivézenyelve a repkedő srapsnek közé a mustárgáz és hullabűzös csatatérre. Fiatalok milliói éltek ezt meg, öszültek meg egy perc alatt, és utolsó szavaikkal halálra váltan siratták el meg nem élt-élhetett életüket.

Ma a világégések áldozataira emlékezőnk, és azon belül a bogdányiakra, családjaink ál-dozataira. A csatatereken, hadikórházakban, hadifogolytáborokban meghaltakra. És azokra is, akik legyengülve idehaza haltak meg kró-nikus betegségeikben vagy a spanyolnátha következtében. És azokra is, akik hazatértek, és traumáikat mint keresztjüket hordozták életük végéig.

Isten adjon nekik megnyugvást!

■ **Liebhart András polgármester beszéde a Hősök napján tartott megemlékezésen.**

Emlékezzünk Csoóri Sándorra!

„...régi sebeinkbe csak ma halunk bele...”

Csoóri Sándor: Nagypénteki aggodalom

Tíz éve halt meg, 2016. szeptember 12-én. Költő, író, számtalan irodalmi díj kitüntetettje. 86 éves volt. Komor, sötét korszakban élte életét, háború, majd az országpusztító proletárdiktatúra – közben 1956 percnyi fénysugara –, tragikus úttévesztések, országos lélekvesztések idején. Így írt erről: „A legváltozatosabb görög tragédiák sokaságával se tudnánk ábrázolni ezt az időszakot.” (Egy nap törmeléke)

„Néha a történelem fújt át csontjainkon, / néha a böjti szél, / de mi vak cipőinkben / ott toporogtunk csak a sárban, / s vártuk a legközelebbi órát: / hátha a szerencsétlenségünk / avat boldoggá minket.” (Alig maradtunk egynéhányan)

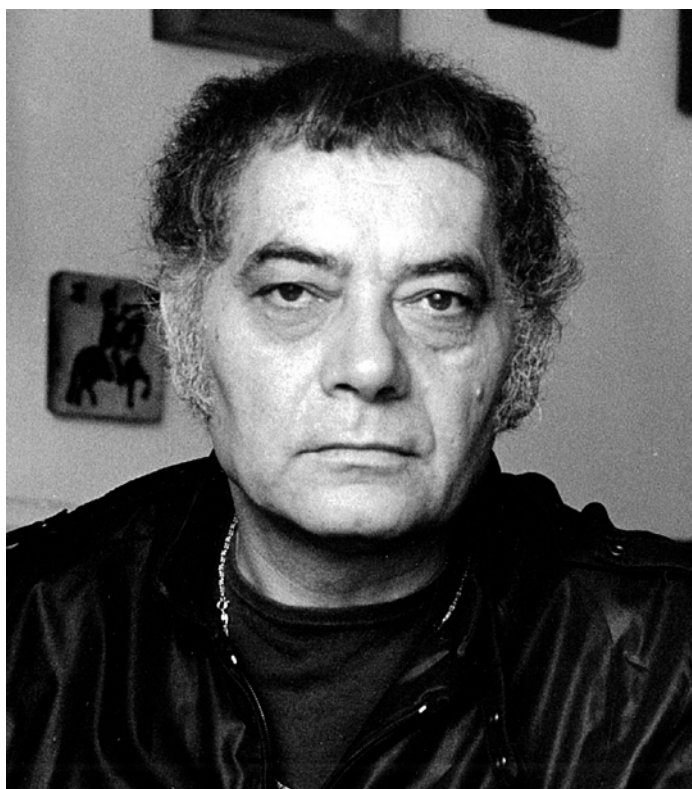
Zámolyi földműves családból származott. Pályakezdése hasonlító volt az ötvenes évek népi fiataljainak indulásához: az akkori hatalom azért támogatta a tehetséges ifjakat, hogy megnyerje őket. Csoóri Sándor hamar kiábrándul a népi demokráciából, miként többen is, hiszen látnia kell a falvak, a parasztság, az ország tönkretételét. 1953-ban jelentkezik verseivel, s rögtön feltűnést kelt szókimondó, bíráló véleményével. A nyolcvanas évektől ő lesz a szellemi – politikai ellenzék egyik vezetője. Jelentős szerepe van a monori, majd a lakiteleki találkozó megszervezésében. Egyik alapítója az MDF-nek.

Illyés Gyula példáját követve kiáll a határon túli nemzettestvéreinkért, az erdélyi Király Károly, a felvidéki Duray Miklós igazságküzdelméért. Pedig abban az időben ez kockázatos volt, hiszen a pártpolitika azt a hamis érvet sulykolta, hogy nem szabad megsérteni a többségi nemzetek érzékenységét! Aki ezt nem fogadta el, súlyos árat fizetett érte. A „rendszerelváltás” után Csoóri hozzájutott a róla írt titkos iratokhoz: 44 besúgó volt ráállítva! Az 56-os forradalomtól a nyolcvanas évekig 44 „megfigyelő” jelentett buzgón róla. Úgy könyvelte el őt a hatalom, hogy hazaáruló, mert hátba támadja a baráti országokat az erdélyi és felvidéki írók melletti kiállásával!

„azt mondják, valamelyik sziklában itt / ezeréves kiáltás lakik. / Nem keresem, hol ez a szikla / mert az emlékezés bennem is él. / Megyek az erdők között, / ahogy az út megy,

/ szinte föld vagyok magam is, / megtaposott, hazai föld.” (Ősz Erdélyben)

A 16. századi prédikátorköltők óta megszakítatlanul a haza sorskérdései voltak legfontosabbak költészetünkben. A török jelenléte, a 150 éves vérszivattyú a pusztulás rémével fenyegetett. Magyarországot a történelem során mindig az erkölcsi erő mentette meg. Így történt a Rákóczi-szabadságharc leveretése után, az 1848–49-es összeomlás után is. Trianonig, 1956 utánig és tovább is... Legnagyobb költőink ilyenkor a tiszta erkölcs megvédését tartották legfőbb eszmei iránymutatónak. Így írt erről a niklai remete, Berzsenyi Dániel: „Mert minden állam támasza, talpköve /



a tiszta erkölcs...” A romantika nagyjainak féltő képzelete a nemzethalál látomását is felidézte: „S a sírt, hol nemzet sülyyed el...” – írta Vörösmarty. Bizony, 1849 tragédiáját többen is úgy értelmezték, hogy bekövetkezett a nemzethalál. Vajda János, a költő, honvédtiszt már a ravatalon láttatja hazáját: „Itt a nagy halott előttünk, / Kiterítve, mereven. / A hidedeg, a téli éjben / Csillagoltó sötétségben / Mi vagyunk csak éberen.” (A virrasztók) Szép allegóriájában Tompa Mihály lelkész költőnk a gólyához fordul bánatával: „Neked két hazát adott a végzeted, / Nekünk csak egy volt: az is elveszett.” (A gólyához)

Csoóri Sándor erre az allegóriára gondolva írhatta: „Bennem is élt egy ország, / folyókkal, fákkal, / nagy alvadtvér darabokkal /

a városok főterein. / A kékség mögött / leggyakrabban tán Kassát látom: / a dóm elé egyszer egy gólya szállt le, / s egész nap ott várt engem.”

Hiába vár a gólya, határok merednek a találkozás elé...

Csodálkozunk-e, hogy a haza sorsát Ady már kilátástalannak érezte? Kiábrándító jövőt jósolt: „Céljainkat elcélzották, / Életünket már elélték. Cirkusz-ponyvák / bohóc-sorsa leng előttünk.” (...mikor is?...)(A fajok cirkuszában)

Régóta hallani, olvasni olyan civilizációs jóslatot, hogy lassan véget érnek az emberiség „nagy játéka”, azaz kihálnak sorban a művészetek. Nem az történik most? A „rendszerelváltás” utáni jellemző tünet, hogy a könyvkultúra helyébe az újság – és televíziókultúra lépett. Egy könyvet elolvasni, megemészteni komoly erőfeszítés. A tévé elé ülni kikapcsolódás. A test és lélek kényelme. A fotelkultúra ajándéka. Pedig sok könyv jelenik meg, mégis kevesebb a szerepük. A neves lengyel író, Stanislaw Lem azt tapasztalta, hogy az európai könyvheteken maximális a mennyiség, minimális a minőség.

Mi apasztja a szellemi erőinket? Csoóri szerint a tudatosan megfontolt erkölcs. Erre törekszik a szórakoztatók, a röhögtető kassztja: „Ma a röhögtetés tömegáru lett, csiricsáráé bővli.” (Elvesztett utak c. kötetéből) A céljuk, hogy az állampolgár ne törődjön behatóan semmivel, se múlttal, se jövővel. Ennek a törekvésnek „léha tehetségei”, a mindenkori szemfényvesztők felkínálják a közönséget a bomlasztó politikai erőknél.

És akkor még nem beszélt a digitális tér észbontó agymosásáról... „Egy ország fekszik előttünk hanyatt a sárban, / dúdolunk neki, mint szent falurosszának, / bár

nem tudjuk, haldoklik-e, vagy csupán részeg.” (Nagy Gáspárnak)

Mindez baljós jelek ellenére, a mégis-morál hitével várt valami csodát Csoóri Sándor. A nemzet feleszmélését, hajdani erejének, fényének visszatérését: „Még egyszer s utoljára csodaszarvast akarok látni, / ahogy rohan a ködben, / és zúdul utána egy egész erdő.” (Elkártyázott köpeny)

Mindenkor ideje van a csodavárásnak...

■ Varsányi Viola

Források:

1. Csoóri Sándor: Futás a ködben, Nap Kiadó 2005
2. Elvesztett utak, Nap Kiadó, 2003

Zauberklang – játékos ismerkedés a német nyelvvel és a hangszerekkel

Az idei nevelési évben Anna nénivel közösen egy különleges délutáni foglalkozást indítottunk nagycsoportos óvodásaink számára. A német nyelvi foglalkozás a **Zauberklang** („varázshangzás”) nevet kapta, jelképe pedig **Quacki, a béka** lett.

Az ötlet 2025 nyarán, egy közös görkorszólás alkalmával született meg, amikor arról beszélgettünk, milyen élményközpontú formában szeretnénk közelebb hozni a német nyelvet a gyermekekhez. Így alakult ki a Zauberklang koncepciója, amelyben a nyelvi fejlesztés és a zene egymást kiegészítve jelenik meg.

Minden foglalkozás középpontjában egy Klanggeschichte, azaz hangokkal és hangszerekkel kísért történet állt. Projektszerűen dolgoztunk: egy-egy mesével több héten keresztül foglalkoztunk, így a gyerekeknek volt idejük elmélyülni a történetekben, a hozzájuk kapcsolódó szókincsben és játékokban. A teljesség igénye nélkül olyan mesék köré építettük a foglalkozásokat, mint a *Quacki, der kleine freche Frosch*, a *Der Schokoniolaus* vagy a *Die kleine Maus sucht einen Freund*. Ezekhez kapcsolódóan változatos játékokkal, mozgásos feladatokkal és közös zenéléssel mélyítettük el a gyerekek élményeit. A foglalkozások teljes egészében német nyelven zajlottak, így a gyermekek természetes módon, játék közben találkozhattak a nyelvvel.

A német nyelv mellett a másik meghatározó elem a hangszerek világa volt. A gyerekek nemcsak megismerkedhettek különböző hangszerekkel és hangzásokkal, hanem aktív részesei is lehettek a közös zenélésnek.

Valamennyi alkalom vidám, felszabadult légkörben telt. Annával végig egy hullámhosszon dolgoztunk, és úgy éreztük, hogy a jókedvünk, humorunk a gyermekekre is átragadt. Az év végére szemmel látható fejlődést tapasztaltunk: a gyerekek német szókincse jelentősen bővült, egyre több utasítást és kifejezést értettek meg, sőt többen már társaiknak is segítettek a feladatok megértésében.



Örömmel tekintünk vissza erre az évre, és büszkék vagyunk arra, hogy a Zauberklang foglalkozásokon a gyermekek játékos, élményekben gazdag formában fedezhették fel a német nyelv és a zene világát.

■ Balázs Flóra

német nemzetiségi óvodapedagógus



BÉRELHETŐ

**RAKTÁRAK, TÁROLÓK, MŰHELYEK
5-300m2**

PARKOLÁS, DEPOZÁS
MUNKAGÉPEK, TEHERJÁRMŰVEK SZÁMÁRA
2000m2-ig

TÉLI-NYÁRI HAJÓTÁROLÁS
TÉRSZÍNEN / FEDETT / ZÁRT HELYEN

DUNABOGDÁNY, IPARTELEP

menaxkft@gmail.com
06203307282

NYÁR

Szürke még a zöld
és rajta halk seb csak,
hajnali láng
a rózsza.

A rigó majd dalba csap,
elkeringőz,
mert szól a nyár,
kabóca.

■ Hock Zsófia: Ébredés

Itt nyár van.

Olyan nyár.

A levegő olvatag,
sűrű hőtömbökként áll,
benne most szellő,
cingár sem cirkál,
és csak ül súlyosan, végtelenül
lusta teste hunyorul vibrál,
időre paplanként rátelepül.
Kipirgált katlanban tyúkrok tollásznak tunyán,
pelyhek alól csendet lassan csipkednek,
darázs s zöld legyek hada döng haraggal
csupán,
tarka, erjedő eperre sietnek.
Zöld kapunál cikkelyes papsajtot bontok,
húzom a riglit, hajlik tollakkal a torna,
aprócska uzsonna, repülnek a gondok,
batul-alma sárga foltként hullnak a porba.
Pajta mögött ottfelejtett szalmaágy
langyos álmokat sóhajt,
repedt iszapú ösvény csontszíne lágy,
bőröm Duna-húst óhajt.

■ Hock Zsófia

Több mint fesztivál

Az ember általában csak akkor veszi észre, mi tesz egy települést különlegessé, amikor más-hol már nem találja meg ugyanazt. A település ereje abban rejlik, hogy múltjának értékeit megőrizve képes megújulni és fejlődni. Lehet, hogy húsz év múlva már senki nem fog emlékezni arra, melyik évben ki volt a polgármester, és ki a képviselő, vagy melyik pályázatból épült meg egy-egy beruházás. Arra viszont emlékezhetnek, hogy milyen közösségben nőttek fel. Milyen történeteket hallottak. Milyen ünnepeket tartottak fontosnak. Ezért van szükség arra, hogy újra és újra elmeséljük a saját történeteinket.

A TÖRTÉNELMI EMLÉKEZETRŐL

Minden generációnak újra meg kell ismernie és tanulnia azt, amit az előző még magától értetődőnek tartott. Ami természetes volt. A választások idején is sokszor lehetett hallani olyan érveket, hogy „bezzeg aki átélte ezt vagy azt a rendszert, az tudja, miről beszélünk”. Csak hogy egy tizenéves vagy huszonéves ember valóban nem tudhatja. Nem azért, mert nem akarja tudni, hanem mert nem élte át. Nem mesélte el neki senki. Nem mindegy persze az sem, hogy ki meséli el! És valami hasonló történik helyi szinten is. Sokszor azt hisszük, hogy a fiataloknak magától értetődő, miért fontos a pünkösdi fesztivál, miért van német nemzetiségi óvoda és iskola, miért énekelnek németül az Úrnap körmeneten, vagy miért olyan fontos egy fúvószenekar Dunabogdányban.

A FIATALOKAT NEM ÉRDEKLI!

Sok közösség ott követi el a hibát, hogy azt mondja: „a fiatalokat nem érdekli”. Pedig gyakran nem érdektelenségről van szó, hanem

hiányzó történetekről. Az emberek nehezen kötődnek olyan dolgokhoz, amelyeknek nem ismerik az eredetét. Ha valaki nem tudja, hogy Dunabogdányban generációkon keresztül a zene határozta meg a közösségi életet, akkor a zenekar csak egy zenekar lesz. Ha nem tudja, hogy a község egykoron német nemzetiségi többségű volt, annak a német nyelv csak egy tantárgy. Ha nem ismeri a pünkösdi fesztiválok történetét, akkor a fesztivál csak egy rendezvény lesz a sok közül.



RÉGEN IS ÍGY VOLT, MINDIG IS ÍGY CSINÁLTUK...

Gyerekként, de igazából napjainkban is sokat hallottam ezeket az odavetett félmondatokat. Ezek néha úgy hangzanak, mintha a változás ellen szólnának. Idővel az ember rájön, hogy ezek mögött a mondatok mögött sokszor nem makacsság volt, hanem tapasztalat. Néhány tanács valóban aranyat ért. Másokról kiderült, hogy inkább megszokások voltak, vagy infor-

JÖJJENEK A FIATALOK!

Ez így nem egészen pontos. Van benne egy kis távolságtartás. Egy közösség nem attól marad életképes, hogy az egyik generáció átadja a helyét a másiknak, hanem attól, hogy egy ideig együtt haladnak. Mert a közösségek életében a legnehezebb időszak nem az, amikor sok az idősebb tag, és nem is az, amikor megjelennek a fiatalok. A legnehezebb az átmenet. Amikor a tapasztalat és a lendület még nem találta meg egymást. A történelmi emlékezet úgy marad fenn, ha közösen élük meg a jelent. Együtt állítják a májusfát. Együtt mennek a körmenetre. Együtt vesznek részt a Gyermek- és Családi Svábbálon. Együtt zenélnek a pünkösdi fesztiválon. Ha van közös élmény, akkor van közös történet. Vannak, akik hosszú éveken át hordozzák egy közösség történetét, értékeit és tapasztalatait. Mindig bízunk benne, hogy egyszer lesz idő meghallgatni a történeteiket, feltehetjük a kérdéseinket. Végül sajnos a beszélgetések többségére nem kerül sor. Talán ezért érzem néha úgy, hogy nem várok ezekre a kérdésekre. Amit csak lehet, leírok, és erre biztatok mindenkit, akinek van mit mondania.

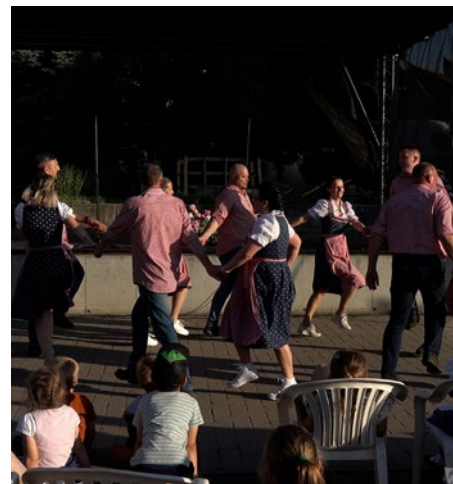


5 JAHRE PÜNKÖSDI KLANG!

A kezdetekről korábban már írtam, a Bogdányi Híradó 2022. júniusi számában. Az első már jegyzett pünkösdi zenei fesztiválra 1997-ben került sor az újonnan épült Sportcsarnokban. Szombat este gálakoncert, vasárnap délelőtt közös térzene és zenei verseny nemzetközi zsűrrel, délután szórakoztató hangversenyek, majd hajnalig tartó bál. Volt év, amikor 10 zenekar, 400 zenész vett részt. Közel két évtized alatt 8 ország 150 zenekara. Zsúfolásig megtelt tornacsarnok. Csillagmenet. 2003 – Az első negatív hangok. 2007 – csupán 30–40 fő néző a nyitó gálakoncerten. A csillagmeneteken a

TÚL HANGOS A ZENE,
MI VAN MÁR
MEGINT BOGDÁNYBAN?

Ezt a mondatot tiszteletlennek érzem. Van benne egy kis lenéző, kívülről hangulat. Amikor valaki azt is hozzáteszi, hogy „Ja, csak a pünkösdi fesztivál” abban már nem érzek rosszindulatot. Sokkal inkább annak a jele, hogy ugyanazt a történetet nem ugyanonnan nézzük. Ami neked természetes, az másnak már nem az. Nem megsértődni kell rajta, hanem elmesélni, hogy mi van mögötte. A történelmi emlékezet pontosan ettől marad életben.



zenekari résztvevőkön kívül alig volt érdeklődő. Kétévenkénti megrendezés. A megoldás? 2008 – az első év, amikor nincsen fesztivál. 2013 – A hagyományosan vett utolsó pünkösdi fesztivál. 2022-ben összefogtunk! A Svábzenekar, a Német Nemzetiségi Önkormányzat és a Művelődési Ház létrehozott egy új formátumot, amely a „Pünkösdi Klang” nevet kapta.

KÖSZÖNET!

Köszönöm mindenkinek, aki szereplőként, segítőként, támogatóként, nézőként elkísért minket erre az 5 évre! Öt évvel ezelőtt nem tudtuk, hogy lesz-e folytatás. Ma sem tudjuk, hogy milyen lesz a következő öt év. Egy dolgot azonban biztosan tudunk: amíg

vannak emberek, akik elmesélik a történeteiket, és vannak, akik hajlandók meghallgatni azokat, addig a Pünkösdi Klang több marad egy fesztiválnál. Egy közösség történetének újabb fejezete lesz.

■ Vogel Norbert elnök,
Német Nemzetiségi Önkormányzat

SIKERES VOLT?

Elnézést, ezt nem hagyhattam ki. Látványos csillagmenet, közös térzene 150 zenésszel, Duna–Zug Ifjúsági Fúvószenekar, német vendégzenekar Singen városából, Donauknie Tanzgruppe, Szomorer Jungs. Régen látott hatalmas buli a végén. A Singkreis és a Svábzenekar a háttérrel biztosítja, a Német Nemzetiségi Önkormányzat és a Művelődési Ház pedig a szakértelmet és az anyagi forrást. Teltházak gyereksarok, 500 liter sör, 300 pár kolbász, kedvező időjárás, átlagos nézőszám. Ha valaki a gazdasági eredményekre kíváncsi: köszönjük mindenkinek, aki fogyasztásával, adományaival támogatta a rendezvényt. Pályázati támogatás hiányában azonban egy ilyen méretű rendezvény nem lehet nyereséges. Nem is volt.



„... biztosan tudom, hogy ez az én utam, és minden jóval és rosszal együtt szeretem, és nem cserélném el!”

Beszélgetés Spanisberger Simonnal

■ **Dunabogdány 13 kocsmája mindig kínált programokat (kártya, biliárd stb.) a fröccsök és korszók mellé. Volt-e a családotban előzőld e téren?**

A rendezvények szervezésében és a közösségi események lebonyolításában teljesen más motivált. Nem családi örökség ez, és nehéz is volt első körben a szüleimnek bizonyítani, hogy egy ilyen vállalkozás lehet rentábilis. És ebben az életformában érzem magamat igazán otthon. A szüleim annyit láttak ebből, hogy fent vagyok a szobámban, ülök a számítógép előtt. Hétvégén pedig reggel elmegyek, és másnap reggel érek haza. Ennek ellenére soha nem ütköztem falakba otthon, mindig támogatón és segítőkészen álltak hozzá, ezt innen is hálásan köszönöm, hiszen ha ők nem így kezelik ezt a számukra érthetetlen dolgot, ma nem lenne a Bogdány Feszt, az Idő kapszula, a HVPmusic, és nem

szakíthatnánk ki a rendezvényekkel évente több ezer embert a szürke hétköznapiakból.

■ **Hogyan lett a HVP music? Mit is jelent ez pontosan?**

Első körben az elektronikus zene széleskörű elterjedése minket is megfertőzött 2015–2016 környékén, a térségben azonban semmiféle szórakozási lehetőség nem volt a korombeliek számára, így pár helyi fiatallal 2017 októberében megszerveztük az első elektronikus zenei rendezvényünket. – Hogy milyen volt?

Katasztrófa, de mit vár az ember egy olyan rendezvénytől, aminek a főszervezője 16 éves, és soha életében nem volt még szórakozni sehol. Ez volnék én.

Természetesen lezajlott az esemény. A várt-hoz képest a duplája, körülbelül 200 ember vett részt rajta, de a szerencsén múlt, hogy gond nélkül megúsztuk. Itt azonban elindult valami, rákaptunk az „ízére, és függője” lettem azoknak az energiáknak, amik egy ilyen eseményen körülvesznek. Ekkor alakult meg a HVPmusic azzal a céllal, hogy a fiatalok részére is teremtsünk teret és szórakozási lehetőséget. Nagy motiváció volt ebben az időben nekem a FAKULT egyesület, akik azóta is a hangos.hu csapatával töretlen technikai támogatói az rendezvényeinknek. Nemcsak bulikat csinálunk, hanem egy közösséget építettünk, iszo-

nyat sok lelkes fiatal csatlakozott a csapathoz, táborokat szerveztünk, közösségi programokat hoztunk létre számukra. Szlogenünk “Az élmény mindenkié.” Így már sokaknak érthető lett, a nevünket – HVPmusic – pedig azóta is rejtély övezi, de ez most még maradjon is így.

Tehát a HVPmusic egy rendezvényszervező vállalkozásnak indult, ami azóta kinőtte magát,



és sok más szolgáltatással is kiegészült. Így alakult ki, hogy mára egy esemény minden részét el tudjuk látni.

■ **Vannak-e csapattársaid, segítőd?**

A kezdetektől fogva sok fiatal áll mellettünk, és segítik a munkánkat, volt időszak, amikor a csapat teljes létszáma közel 50 főt tett ki. Mostanra ez kicsit átalakult, de még mindig nagyon sok ember munkája van abban, hogy a HVPmusic eseményein szórakozhassanak a vendégek.

■ **Mit gondolsz, hogyan lehetne a mai 14–18 éveseket igazán megszólítani, hogyan lehet nekik alternatívát mutatni a ténfergés helyett...**

Ez egy nagyon összetett és nehéz kérdés, még számunkra is, pedig az „ügynevezett” vendégkörünkről van szó. Úgy gondolom, hogy bárcsak ténfergés lenne! Az elmúlt években a ténfergés helyett inkább a közösségi média világa és a felgyorsult információ és ingeráradat szippantotta magába a fiatal generációt. Sajnos azt tapasztaljuk mi és a szakma, hogy a fiataloknak már nincs szüksége offline kapcsolatokra, nem járnak szórakozni, hiszen egy rendezvényen, – ami a mi időnkben ingeráradat volt –, számukra kevésbé vált azzá, a telefonban 5–10 másodpercenként új és új impulzus éri őket, amit egy látványos esemény

sem tud felülmúlni. Évek óta keressük a megoldást, biztosan változtatnunk kell valamin, de bizakodva fordulunk az új generációk felé, és mindennap kemény munkával dolgozunk azon, hogy érezzék azt, amit mi éreztünk 2015–2016-ban.

■ **Hogyan lesz valaki vállalkozó? Miért vonz téged ez a létforma? Vagy miért dönt a vállalkozói élet mellett egy fiatalember? Mennyi benne a kockázat? Mit kell mérlegelni?**

A vírus után szépen lassan elérkezett az a pont, hogy annyi munkám és energiám ment bele az eseményekbe, hogy nem lehetett már hobbi. Felmondtam az akkori munkahelyemen, és megalapítottam a vállalkozásomat. Itt még természetesen mellékállásban találkozhattak velem a helyiek a PART büfében vagy a Szúnyogban, mint pultos, de főállású vállalkozó lettem.

A vállalkozói lét pedig ismét egy új terep volt számomra. Kockázatokkal és kihívásokkal teli életforma ez. Azt gondolom és vallom,

hogy kockázat nélkül nincs siker. Így sokszor irreális vállalatokat tettem, legtöbbször beledobtam, de volt egy-két sikeres esemény is, amik a mai napig meghatároznak. Ilyen volt a 2024-es Dunakanyar HIPHOP rendezvényünk is Esztergomban, amire a legbüszkébb vagyok a mai napig, pedig nem volt profitáló rendezvény, de az, amikor a szakma nagyjai is tudnak rólad, és a jövőben is szeretnének veled dolgozni, minden anyagi veszteséget felülír. Ebben az iparban a legnagyobb fegyver a kapcsolati rendszer, és ezen soha nem szabad “spórolni”. Sok izgalom határolja az életemet ezáltal, és sokszor nehéz is topon lenni, figyelni az aktualitásokat, és éjszakai életet élni, de most már biztosan tudom, hogy ez az én utam, és minden jóval és rosszal együtt szeretem, és nem cserélném el.

■ **A bogdányi programfüzet gondolata és megvalósítása is a nevedhez kötődik. Ebből is látszik, hogy a kultúra és Dunabogdány szerelmese vagy. Mikor kezdődik a következő évad tervezése, hogyan jön létre ez a kiadvány?**

A Bogdány Feszt részéről egy „szerelem projekt”. Nagyon sok embernek iszonyat sok munkája rejlik a háttérben. Itt soha nem volt falunap, a szójárás szerint azért, mert Dunabogdányban az egész nyár egy fesztivál. Ez

a gondolat érlelődött bennem évekig, majd 2025-ben előálltam az ötlettel, hogy akkor tényleg legyen az egész nyár egy fesztivál, elkezdtem felkutatni a szervezőket, vendéglátóhelyeket és az úgynevezett zug rendezvényeket, hogy mindent egy kalap alá vegyünk. Megvoltak a programok, és láttuk, hogy a környező településekhez képest példátlan mennyiségű eseményünk van, de ezt el kell juttatni az emberekhez is, így elkezdtünk dolgozni a programfüzeten, és az online oldalakon. A koncepció pedig az volt, hogy a nyári időszakban minden hétvégén legyen valami program, illetve, hogy minden korosztályt és érdeklődést kielégítsünk. Szinte csak jó visszajelzést kaptunk az helyiektől és ide látogatóktól egyaránt, illetve sok zugeseményt sikerült kiemelni, és akár megdupláznai a látogatottságukat. A szervezés nálunk novemberben kezdődik, én, illetve a csapat pedig januártól márciusig dolgozunk az oldalak előkészítésén, a grafikai munkákon és a programfüzeten, amiben azért nagy segítségünkre vannak helyi civilek is.

■ **Idén újabb helyszínen is találkozhatunk veled: a PART-ban. A név maradt, nem titok, bérled. Máris sok új tartalom, szolgáltatás és specialitás jellemzi munkádat. Melyek valósultak meg, és mi van még a tarsolyodban?**

Anno még a Cirpi üzemeltetésénél volt a koncepciónk a nővéremmel, Annával, az, hogy egy közösségi teret hozzunk létre a helyieknek, ahol akár családostul is jól érezhetik magukat. A bezárás után megfogadtam, hogy nem fogok vendéglátó egységet üzemeltetni, láttam, hogy Anna mennyi munkát és energiát rakott bele, és így is mennyire bizonytalan volt. A borház után azonban bővült a vállalkozásom egy rendezvényekre szánt italszolgáltatással, ahol mindent úgy alakítottunk ki, hogy a lehető legmagasabb minőséget tudjuk nyújtani bármilyen körülmények között, így a vendéglátás ezen formája továbbra is az életem része maradt. Tavaly pedig megkeresett a PART Büfé



tulajdonosa, aki nagyon sok munkával az elmúlt években magas színvonalú helyé varázsolta, hogy ránk bízna az üzemeltetést, hogy továbbra is működjön ez a számára fontos hely. Nagyon megtisztelő volt ez számomra, hogy ezt az én kezembe kívánja adni, ez nagyon nagy bizalmat is jelent, így belementem. Azóta igyekszünk tartani a minőséget, a recept pedig a régi; közösségi helyet szeretnénk csinálni, színes programkínálattal minőségi ételekkel és italokkal, elsősorban a helyiek számára.

Az előző években megszokott kínálat nagy részben megmaradt, de sok újdonságot is felvettünk az étlapra, amik már a testtüzem időszaka alatt is jó döntésnek bizonyultak. Igyekszünk a vendégek igényeit figyelembe venni, folyamatosan dolgozunk azon, hogy újdonságokkal is találkozzanak a hozzánk betérők. Készülünk havi, illetve heti ajánlatokkal, amik csak bizonyos ideig lesznek elérhetőek, így érdemes időről időre benézni hozzánk, hátha valami különleges ajánlattal találkozunk.

■ **Miközben elindult a PART, maradtak a korábbi rendezvényeid is. Hogy látod azok jövőjét? Nálad lesz, te adsz helyszínt a két rendkívüli kocsmakvíznek is. Elég lesz a férőhely?**

Néha nehéz fenntartani az egyensúlyt, hogy mindenre ugyanannyi idő és energia jusson, most a PART került előtérbe, de a fő munkám a saját rendezvények és megkeresések szervezése, lebonyolítása, ennek a kapacitásaimhoz mérten igyekszem maximálisan eleget tenni. A jövőben is mindenképpen folytatom ezt, továbbra is dolgozom a település és környékének közösségi eseményein.

Igen, a cikk megjelenésekor már a kettőből egy kocsmakvíz lezajlott. Alábecsültük a programot, és a hely közösségi erejét, még volt hely, elfértünk. Azonban reményeink szerint a férőhely a nyáron egy újabb problémát fog okozni, viszont ez pozitív, mivel akkor elértük a célunkat, hogy ne csak csaposok legyünk, hanem barátok, a PART ne csak egy büfé legyen, hanem egy találkozási pont, az események pedig ne csak programok, hanem közösségi ünnepek legyenek.

Nagy feladat ez, de egy lelkes és profi csapat áll mögöttem, akik sokszor emberfeletti munkával bizonyítanak, Ágoston Ádám barátomat emelném ki leginkább, aki a kezdetektől fogva velem dolgozik, és most jobbkezemként állja a sarat, nélküle és a csapat többi tagja nélkül nem tudnánk ezt mind megcsinálni ilyen színvonalon.

■ **Ha nem üzleti titok, milyen terveket ízelgetsz a 2027-es évre?**

Sűrű év áll előttünk, 2027-ben mindenképp folytatjuk, amit eddig, és készül azért pár nagyobb dolog is a háttérben, de erről most csak ennyit!

Végzőnák, ha megengeditek, szeretném megköszönni mindenkinek, aki támogat az utamon és a csapatomnak, hogy mellettem állnak, ez a sok minden ugyanis nem az én érdemem, hanem egy közös érdem, megyünk tovább, és várunk mindenkit a rendezvényeinken vagy a PART-ban... vagy bárhol!

■ **Sok sikert, Simon! Köszönöm a beszélgetést!**

■ Hock Zsuzsa



Keresztnevek az anyakönyvekben

A régi anyakönyveket is kutató Krónikás (Horányi György) készített egy érdekes statisztikát, amely a keresztnévek gyakoriságát vizsgálja 1724 és 1866 között. Összes előfordulásuk is érdekes a több mint 150 évet felölelő adathalmazban, amelyet kiegészít a nevek átlagos évenkénti száma is.

A férfi és női nevek összességében is a legszívesebben választott név a János. Érdekes lenne megnézni, hogy ez hogyan változott a vizsgált időszakban. Mikor volt a legnépszerűbb. A különbséget a többi névvel összehasonlítva jól mutatja, hogy a női nevek közül

az Anna keresztnév (873 előfordulás) jóval lemarad a János mögött (1427). Ez az adat azt is jelenti, hogy évenként megközelítőleg 10 fiúgyermek kapta a János nevet, míg a leggyakoribb női keresztnévet 6 újszülött viselte.

Melyek voltak még a legnépszerűbb férfi nevek? József (756), András (561), Mihály (447). A női nevek rangsorát – az Anna után – az Erzsébet (660), Terézia (578), Katalin (559) követi kedveltség tekintetében, és csak ezután következik a Mária (520) mint keresztnév.

Különleges névadásokról is tanúskodik a lista. Férfineveknél egy-egy előfordulást mutat a Valentin és a Veigang, Vítus, Xavér, míg a nők-nél ott találjuk az Aloisia, Amália, Athanázia, Thecla, Vilhelmina keresztnéveket.

A keresztnévek sokszor egy-egy szent tiszteletét is mutatják, Bogdány esetében nemcsak Nepomuki Szent János, de a kápolnák védőszentje is lehetett a névválasztás alapja (pl. Sebestyén, Fábián).

Anna-napi Kálvária misénk, amely Szűz Mária szülei révén a nagyszülők miséje, köszönti tehát az 1724–1866 közötti időszak leggyakoribb női nevének viselőit is, s bár statisztikai adatunk nincs helyi szinten, a keresztnévek között örömkre még ma is sokszor szerepel.

Negyedik helyen végzett Öregfiúk csapatunk!

Lejátszotta szezonbeli utolsó meccsét is Öregfiúk csapatunk. Utolsóként hazai pályán fogadtuk a Fót II– Somlyó csapatát, akik győzelem esetén a bajnoki cím várományosai voltak. Mi már abban a tudatban léptünk pályára, hogy az eredménytől függetlenül 4. helyen zárunk.

Ennek ellenére végig kiélezett csata folyt az első félidőben, helyzetek itt is ott is adódtak. Egy jól eltalált szabadrúgásgóllal azonban a Fót vonult előnnyel a szünetre. A második félidőben úgy folytatták a csapatok, ahogy az első befektették. Egy szögletet követően végre hozzánk pártolt a szerencse: Kiss Balázs révén egyenlített is csapatunk. A folytatásban azonban már csak Fót– Somlyó csapata szerzett gólokat, kialakítva a 1–3 végeredményt. Büszké lehetünk csapatunkra, mert megerősítette a bajnokcsapat dolgát!

Ugyanabban a pozícióban végeztünk tehát, mint az előző szezonban. Ráadásul a tavalyi évhez hasonlóan, idén sem játszottunk döntetlenre: 8 győzelem mellett 8 vereséget



könyvelhettünk el. Idén azonban 3 ponttal többet gyűjtöttünk be, klasszikust idézve tehát: „az előrelépés megkérdőjelezhetetlen!” De viccet félretéve: jövőre tovább kergetjük az álmunkat, és megpróbáljuk elérni a dobogót.

Köszönjük szépen a szurkolóink egész éves biztatását, a csapatnak pedig gratulálok a 4. helyhez!

Hajrá Bogdány, hajrá öregfiúk!

■ Nyicsák István

H.	Csapat	M.	Gy.	D.	V.	LG.	KG.	GK.	P.
1	Fót SE II.-Somlyó	16	14	0	2	57	19	38	42
2	Gödi SE	16	13	1	2	67	18	49	40
3	Leányfalui SE	16	10	3	3	50	26	24	33
4	Dunabogdányi SE	16	8	0	8	26	37	-11	24
5	Pilisbuda SE	16	7	0	9	38	51	-13	21
6	Dunakanyar SE-Szentendre	16	6	1	9	64	40	24	19
7	VS Dunakeszi	16	5	1	10	35	52	-17	16
8	FC Sződ	16	2	3	11	21	67	-46	9
9	PILE-Szántó SE	16	1	3	12	20	68	-48	6



Vállalunk:

bádogos munkát
tetőfedést
ácsmunkát
tetőszigetelést
állványbérbeadást

Deliépker Kft
70/5781468

A szikkadt kenyér böcsülete

Biztos mindenkinek eszébe jut néhány emlék, már a címet elolvassuk is. A sparheltlen pirított kenyértől, amihez egy kanál zsír került elő a bödönből, a cukros tejbe áztatott csemegegétől kezdve a szalonnához „katonákra” vágott kenyérfalatokon át.

Miért bűn kidobni a tegnapi kenyeret? A friss, ropogós héjú, még gőzölgő kenyér illatának kevesen tudnak ellenállni. Mi történik azonban egy-két nap után, amikor a héj megpuhul, a bélzet pedig morzsálódóvá, szikkadtá válik? A modern fogyasztói társadalom hajlamos azonnal a kukába dobni a szebb napokat látott pékárut. Ezzel azonban nemcsak ételt és pénzt pazarolunk, hanem egy fantasztikus, sokoldalú gasztronómiai alapanyagot is megfosztjuk magunkat.

Ideje visszaadnunk a szikkadt kenyér becsületét! Dédanyáink korában a kenyér szent volt. Ha egy darabka leesett az asztalról, megcsókolták, mielőtt visszahelyezték. A kenyér kidobása elképzelhetetlen bűnnek számított. A szikkadt, megkeményedett darabokat addig használták, amíg az utolsó morzsa is el nem fogyott. Ez a fajta tisztelet nem a kényszerű szegénységről, hanem az étel és a beléfért munkát megbecsüléséről szólt.

Napjainkban, a globális élelmiszer-pazarlás korában ez a szemlélet aktuálisabb, mint valaha. A háztartási hulladék jelentős részét még mindig a pékáruk teszik ki, pedig a szikkadt kenyér nem szemét, hanem egy új fogás kezdete. A textúra rejtett ereje gasztronómiai szempontból a szikkadt kenyér bizonyos ételekben kifejezetten jobb tulajdonságokkal bír, mint a friss. Mivel veszített a nedvességtartalmából, szívacsaként képes magába szívni az új ízeket, szavakat és szaftokat anélkül,

hogy jellegtelen péppé ázna. Gondoljunk csak a vasárnapi reggelek királyára, a bundás kenyérre. A friss kenyér a tojásban elázik és nehezzé válik, míg a szikkadt szeletek tökéletesen magukba zárják a tojásos keveréket, miközben sütéskor a külsejük ropogós, a belsejük pedig krémesen puha marad.

Világkörüli út a száraz kenyérrel – a szikkadt kenyér mentése nem magyar sajátosság, a világ legnépszerűbb konyhái mind kidolgozták a maguk zseniális módszereit.

OLASZORSZÁG

A toszkán konyha alapja a szegények eledele (cucina povera). Ebből született a Panzanella, a nyári paradicsomsaláta, amelyet szikkadt kenyérkockákkal dúsítanak fel, hogy a kenyér magába szívja a paradicsom levét és az olívaolajat. Hasonlóan híres a Pappa al pomodoro, a sűrű, laktató paradicsomos kenyérleves is.

FRANCIAORSZÁG

A French toast (francia pirítós) a mi bundás kenyérünk édestestvére. A száraz brióst vagy fehér kenyeret vaníliás, fahéjas tejbe és tojásba mártják, vajon kisütik, majd juharszírral vagy gyümölcsökkel tálalják.

ANGLIA

A Bread and butter pudding egy meleg, sütőben sült desszert, ahol a vajjal megkent száraz kenyérszeleteket mazsolával és édes tojásos krémmel rétegezik, majd aranybarnára sütik.

ÚJJÁSZÜLETÉS A KONYHÁBAN

Tippek a mindennapokra: nem kell mester-szakácsnak lenni ahhoz, hogy esélyt adjunk a száraz kenyérnek. Íme néhány egyszerű módszer. A gyors trükk: Ha a kenyér még nem kőkemény, csak szikkadt, fröcskölj rá kevés vizet, majd tedd 180 fokra sütőbe 5–8 percre. Olyan lesz, mintha most hoztad volna a pékségből. Házi kruton: Kockázd fel a kenyeret, locsold meg olívaolajjal, szórd meg fűszersóval vagy zöldfűszerekkel, és süsd ropogósra a sütőben. Krémlevesek, saláták tökéletes kísérője, és zárt üvegben hetekig eláll. A végső fázis: Ha a kenyér teljesen kiszáradt, reszeld le. A házi zsemlemorzsa összehasonlíthatatlanul jobb textúrát ad a rántott húsoknak, mint a bolti, porszerű változatok. A szikkadt kenyér megmentése egy apró, de határozott lépés a fenntarthatóbb és tudatosabb életmód felé. Amikor legközelebb a szemetes felé nyúlnál a tegnapi cipóval, állj meg egy pillanatra, és gondolj rá úgy, mint egy tiszta lapra, amelyből még isteni reggeli, laktató leves vagy édes desszert válhat. Adjuk meg a kenyérnek a neki járó becsületet!

Nézzünk egy egyszerűen nagyszerű bogdányi receptet:

PROTPRESL NUDLI

Tésztát készítünk (liszt, tojás, csipet só, kevés víz), kinyújtjuk, és szélesmetéltre vágjuk, majd kifőzzük. Tépkedett, szikkadt kenyérbelet forró zsírban lepirítunk, és a főtt tésztával összekeverjük, lekvárral, porcukorral tálaljuk.

Üdvözléssel:

■ Schubert Árpád



Kígyó sziszeg

Elég sokat foglalkoztam írásaimban azzal, hogy mennyiben vagyunk felelősek, és mennyit tehetünk mentális, lelki egészségünkért. A depresszió, szorongás népbetegség, egyik pánikrohamból esünk a másikba, képzelt betegségektől szenvedünk, bizalmatlanok vagyunk másokkal, magunkkal és a jövőnkkel szemben.

Elég fájdalmas volt végignézni, miközben a mentális önvédelemről prédikálok, micsoda erővel támadják azt, és esnek a védtelenek prédául. Pontosan úgy, ahogy a Szentírás írja: „Ellenségeitek, a sátán, ordító oroszlán módjára ott kószál mindenütt, és keresi, kit nyeljen (1Pt. 5. 8.).

A keresztény kultúrkörben, ha még egyáltalán beszélhetünk ilyesmiről, a nem hívők számára is ismert Ádám és Éva bűnbeesése, ami sokak számára nem több, mint egy rajzfilmrészlet, ami szólhatna akár bármi egyébről is, hogy mondjuk, tilosban jártak, és megdézsmálták a szomszéd gyümölcsét. Adott tehát az elsőszülött, jóllakott napközis emberpár, akinek mindene megvan, amit gondos Teremtője szükségleteikre megteremtett, hogy teljes boldogságban, szenvedésektől mentesen éljenek. Fogalmuk nem volt róla, milyen, mikor valami hiányzik, vagy milyen félni. A tökéletes elkényeztetettségben még feladatuk, kötelességük, felelősségük sincsen, még a munka, megpróbáltatás, áldozat is ismeretlen számukra. Szinte egészségtelenül jól éltek.

Összehasonlítási alap nélkül halvány fogalmuk sem lehetett arról, hogy szinte minden értük van. Egyetlen korlát van csak előttük, amit nem szabad. Minden mást igen. Mert meghalnak. Amiről szintén nem lehetett fogalmuk. De ez az egyetlen dolog romba dönti mindazt, amit élvezhetnek korlátlanul.

Ebben a nagy jólétben, szinte véletlenül, csak úgy, bekúszik egy kígyó, ami nekilát fülükbe sziszegni.



Már micsoda dolog, hogy korlátot állítanak elétek akár csak egyetlen dologban? Szeret az ilyen, aki ezt megteszi? Korlátozza a szabadságodat? Kizár valami jóból, mert sajnálja tőled, irigyli, vagy csak magának tartogatja? Micsoda szeretet ez, ami nem ad meg mindent? Egyébként is, milyen alapon tiltja ezt meg? Neked jogod van mindenhez, hiszen szabadnak teremtettek állítólag? Ha alanyi jogon jár neked minden, akkor ez miért lehet kivétel? Egyébként is, ugyan mit árthat neked, ha ezt megszeged? Egy harapás, egy korty, egy szippantás még nem a világ. Ki hallott még olyanról, hogy egy ilyen apróságba beleleremegjen a léted, a jövőd, a biztonságod, a jóléted?

Nem derül ki az írásokból, hogy az emberpár mennyire volt hálás a sorsáért. Vélhetően ez teljesen természetes volt számukra, sem jobbat, sem rosszabbat el sem tudtak volna képzelni. Semmit nem kellett tenni érte, teljesen magától értetődő volt a Paradicsom minden szolgáltatása.

Tapasztalat híján miből tudták volna, hogy mit ad a szerető Atyjuk, akin kívül nincs más a teremtett világban, aki jobban szeretné, aki jobban megértene, ismerné őt és az egész világot, és ezért jobban tudná, hogy mi jó neki, és mi a veszélyes? Minden jót megad nekik, és minden rosszat távol tart.

Mivel azonban szeretet az Isten lényege, az akarat szabadsága is ebből fakad. Az az egyetlen, ami ellen nem védhet meg minket. Aki hálát tud adni valamiért, és ezért szereti a sorsát és azt, aki ezért tesz, abban nem merül fel, hogy tilosba tévedjen, ezért szabad akaratától is védetté válhat, amíg el nem fordul a Gondviselőtől, és inkább maga felé fordulva ad hitelt a sziszegésnek.

Mennyit láttam jó embereket és jó tetteket bemocskolni, befeketíteni, és mennyit láttam szerezcseneket hófehérre mosdatni. Esendőek vagyunk. Akinek nincs vértézete a mentális egészségének és ítélőképességének a megőrzéséhez, az elveszett. Nem képes saját döntésekre, még érzelmekre, gondolatokra sem, hanem annak a rabja, ahova helyezi a bizalmát, de egyáltalán amely sziszegést meghallgatja.

Néha megkapom, hogy eltakárom a szememet, vagy rózsaszín szemüveggel nézem a világot. Nem, ugyanazokat az információkat fogadom be, mint mások, de valóban van egy árbocomban, amibe kapaszkodva állok ellen az érzelmeknek, nehogy azok befolyásolják döntéseimet. De legfontosabb, ha fel tudom ismerni, mi a forrása az üzenetnek. Miként a bárány is meg tudja kü-

lönböztetni a jó pásztort a rablótól, hogyan ismerjük fel a kígyó sziszegését? Melyik a kígyó sziszegése, és melyek Isten szavai? A kevélységemet csiklandozó, azt erősítő szavak félreérthetetlenül a gonosztól jönnek, míg az ellenében Isten szólít, kétségtelenül azzal a céllal, hogy magunk helyett Őt tegyük életünk középpontjává. Már ez az állítás is megoszthatja az olvasókat, miért is kellene magunk helyett Istent felemelni? Ez pedig jelezheti azt is, mennyire tudunk ellenállni a sziszegésnek.

Mikor azt halljuk: Te többet érdemelsz, neked jogod van, ez igazságtalan veled szemben. Több szeretetet, elismerést, fizetést érdemelsz, de inkább fenyeget a világ, az emberek. Nincs reményed a boldogulásra, dicsőségre, sikerre, amit pedig megérdemelnél, mert olyan tökéletes és kiváló vagy. Él csak a mának, mert nem érdemes kockáztatni, nem biztos, hogy megéri a munka, az áldozat, mert nem ismernek el, kihasználnak, átvernek, meglopnak. Ezt mind nagy biztonsággal a gonosznak tulajdoníthatjuk, márpedig ezek nem ritka üzenetek akár szerteinktől, akár belsönkből.

De ha olyat hallunk, hogy: Ne a pénzért dolgozzál, hanem másokért, az alkotásért! Áldozd fel magad másokért, még az ellenségeidért is! Szeressél mindenkit, még ha gyűlölnek, bántanak is! Mondj le róla, hogy tiszteljenek, értékeljenek, mesternek vagy akár csak jónak mondanak! Rengeteg olyan üzenet van, amit az Úr mond. Ezek hozzá vezetnek.

Jézus kísértései mind arról szólnak, hogy használja a hatalmát maga javára. A sátán a kövekre mutat, mikor böjtöl, éhezik, csináljon kenyeret. Amikor nélkülöz, megkínálja a világ minden kincsét, mikor testiségében gyenge, használja hatalmát, és ugorjon le a toronyból. Még a keresztről sem száll le, pedig ott is a sziszegés, használd a hatalmadat, és szabadítsd meg magad! Péterből is a kígyó szól, mikor felháborodik jövőndőlésén, márpedig Jézus nem lehet áldozat!

A gonosz el akar szakítani a halálba az Atyától, aki az élet. Az Atya pedig az országába vezető utat mutatja. Nem csalogat, nem csábít, de kínálja a nehezebbik választást. A paradicsomi állapot helyreállítására azzal a különbséggel, hogy mi már tudjuk, milyen nélküle, tudjuk, milyen, mikor a magunk vagy a gonosz akaratát követjük. Ezáltal képesek leszünk folyamatosan hálát adni és az Atya szeretetét viszonzni.

A tékozló fiú is ezért különb az el sem induló testvérénél, és ezért boldogabb, hálásabb és odaadóbb.

■ Hidas András

www.templomlepcsou

2026.09.01-TŐL:**ÚJ SZABÁLYOK AZ ELEKTROMOS ROLLEREKRE**

 12 év alatt nem lehet elektromos rollert vezetni.


 A bukósisak viselése kötelező lesz.


 Járdán legfeljebb 10 km/h-val lehet haladni.


 Kerékpárúton és úttesten legfeljebb 20 km/h lesz a megengedett sebesség a kisebb rollereknél.


 Utast szállítani tilos.


 Alkoholos befolyásoltság alatt nem lehet vezetni (zéró tolerancia).
**A ROLLEREKET KÉT KATEGÓRIÁBA SOROLNÁK:****KIS TELJESÍTMÉNYŰ ROLLER**

 max. 25 km/h


 max. 1000 W


 max. 35 kg


 Ezekre nagyjából a kerékpáros szabályok vonatkoznak.


BUKÓSISAK VISELÉSE KÖTELEZŐ!
NAGY TELJESÍTMÉNYŰ ROLLER

 25 km/h-nál gyorsabb, vagy


 1000 W feletti, vagy


 35 kg-nál nehezebb.


 AM jogosítvány szükséges


 Kötelező biztosítás


 Bukósisak kötelező

Ezeket a segédmotorokhoz hasonlóan kezelnek.


 A szabályok betartásával vigyázz saját és mások biztonságára!
Kell-e biztosítás a rolleremre vagy más mikromobilitási eszközökre?**KELL BIZTOSÍTÁS:**

 Saját tömege **meghaladja** a 25 kg-t, tervezési sebessége eléri a 14 km/h-t


 Saját tömege **nem éri el** a 25 kg-t, tervezési sebessége meghaladja a 25 km/h-t
NEM KELL BIZTOSÍTÁS:

 25 kg-nál **alacsonyabb** saját tömegű, 25 km/h tervezési sebességet **el nem érő** eszközök


 Nem elektromos meghajtású eszközök


INSURA

Vendégek a búcsún

Testvértelepülésünkéről, a baden-württembergi Leutenbachból az augusztusi búcsúra egy 50 fő körüli küldöttség érkezik augusztus 6-a és 11-e között. Számos, a közösségünk számára rendezett kulturális programon vesznek majd részt, ahol találkozhatunk velük. Programjaikat illetően, valamint ellátásukról gondoskodunk.

Vasárnap (9-én) hagyományosan részt vesznek a Kálvárián megtartott 10 órai szentmisén, illetve a református templomban 11 órakor kezdődő istentiszteleten.

Az egyházi alkalmak utáni ebéd kapcsán kérnénk megtisztelő segítségüket! Régi hagyomány ez, szeretnénk, ha a vendégek családoknál ebédelnének, hogy személyesebb kapcsolat alakuljon ki. Ehhez felajánlásokat várunk. Ha van ilyen szándék, szeretnénk összegyűjteni, hogy ki-ki hány fő vendéget tud vállalni egy ebédre.

Kérem, aki részt tud venni ebben a vállalkásban, jelezze az info@dunabogdany.hu e-mail címen vagy a hivatali időben telefonon: +36 26 391 025.

Megtisztelő segítségüket köszönjük!



Liebhadt András
polgármester

**BOGDÁNYI NYÁR
BÚCSÚ HÉTVÉGE 2026**

Augusztus 7., péntek 19:00 // Katolikus templomtér
Az Oblivion Vonósnégyes kamarakonzertje

Augusztus 8., szombat 20:00 // Rendezvénytér
Szimfonikus dalest: Rockballadák

Augusztus 8., szombat 22:00 // Rendezvénytér
Indiretta koncert

Augusztus 9., vasárnap 10:00 // Kálvária-kápolna
Ünnepi Búcsúmise Szent Donát tiszteletére

Augusztus 9., vasárnap 17:00 // Művelődési Ház
Gróh János festőművész kiállítása

Augusztus 9., vasárnap 20:00 // Strand
Strand koncert

Augusztus 10., hétfő 10:00 // Visegrád-Esztergom
Zenés hajókirándulás

Az augusztus 7. és 9. között megrendezett programok ingyenesek!
A hajókiránduláshoz jegyelővétel szükséges!
További információ:
muvhaz@dunabogdany.hu // +3630 472 9733

Művelődési Ház, Dunabogdány

STRANDI

Strandfoglalkozások

DUNABOGDÁNY SZABADSTRAND

JÚNIUS 19. PÉNTEK 10.00-16.00
MAKRAMÉ KULCSTARTÓ

JÚLIUS 3. PÉNTEK 10.00-16.00
NYUGIBABA KABALA VARRÁS

JÚLIUS 17. PÉNTEK 10.00-16.00
BATIKOLÁS

JÚLIUS 31. PÉNTEK 10.00-16.00
SZÍNES GIRLAND

AUGUSZTUS 14. PÉNTEK 10.00-16.00
KINCSES DOBOZKA

AUGUSZTUS 28. PÉNTEK 10.00-16.00
NYÁRBÚCSÚZTATÓ ÉKSZEREZÉS

+designvásár

+rajzszőnyeg/társasjátékok

A részvétel ingyenes!
szervező: Dani Viki • +36 30 3450354 • viksid@gmail.com
támogatók: Dunabogdány Község Önkormányzata
Dunabogdány Művelődési Ház




Red Bull x HMPUSO

BREDA BIA

JÓERJÉNIA

SUMMER MIX

07.24.
RENDEZVÉNYTER

CROC

HMPUSO

DRINK N PARTY

BOGDÁNY FESZT

MŰVELŐDÉSI HÁZ
DUNABOGDÁNY

RETRO and Rock
fesztivál

07.25.

Retro Artist
A-Z
Hamarosan...

Rock Artist
A-Z
Hamarosan...

Tangerine

Red Bull

BBQ

Július 31.

Dunabogdányi Kocsmakvíz

PART BÜFÉ
19:00

MŰVELŐDÉSI HÁZ
DUNABOGDÁNY

Mennyire ismered a lakóhelyedet?

Ismét egy igazi
Bogdánykvízt rendezünk,
bogdányi kérdésekkel!

A különkiadást a **Part Büfé**ben tartjuk,
maximum 12 csapat részvételével.

Érdemes minél előbb lecsapni a helyekre!

JELENTKEZÉS:
+3630 4729733 vagy muvhaz@dunabogdany.hu

Brassissimo, ami a csövön kifer!

Coda Nostra Big Band



2026.08.22.
19:00

Művelődési Ház
Dunabogdány

